



*K*ompositionen für Leib und Seele



VIDA

- 1685 Georg Friedrich Händel, wahrscheinlich am 23. Febr., in Halle, als Sohn des Wundarztes Georg Händel geboren. Taufe am 24. Febr.
- 1692 Der kleine Händel lernt heimlich das Clavichordspiel.
Beginn der musikalischen Ausbildung
- 1695 Erste eigene Kompositionen
- 1698-1700 Besuch der Lateinschule in Halle
- 1702-1703 Als Student der Jurisprudenz an der Universität Halle immatrikuliert, gleichzeitig als Hilfsorganist tätig
- 1706-1710 Händel in Italien. Aufenthalte in Florenz, Rom, Neapel, Venedig.
- 1710 Händel wird zum Hofkapellmeister in Hannover ernannt. 1711 24. Febr. Aufführung der Oper Rinaldo in London. Sommer, Rückkehr nach Hannover. Besuch in Halle
- 1712 Zweiter Besuch in London, wohin Händel nun ganz übersiedelt
- 1713 10. Jan. Aufführung der Oper Teseo in Queen's Theatre in London.
- 1716 Besuch in Deutschland: Dresden, Hamburg, Ansbach und Halle
- 1717-1720 Im Dienst des Grafen Carnarvon, der
1719 Herzog von Chandos wird.
- 1720 Aufführung der Oper Radamisto. Cembalosuiten veröffentlicht
- 1721 Aufführung der Opern Muzio Scevola und Floridante
- 1723 Es folgen die Opern Ottone und Flavio. Händel kauft das Haus in der Brook Street
- 1724 Die Opern Giulio Cesare und Tamerlano aufgeführt
- 1730 27. Dez. Tod der Mutter in Halle
- 1737 Aufführung der Opern Arminio, Berenice, Giustino. Nach einem Schlaganfall unterzieht sich Händel einer Gewaltkur in Aachen und wird geheilt
- 1741 Händels letzte Oper Deidamia aufgeführt. 8. April. Händel gibt ein Benefizkonzert. Sommer. Der Messias entsteht
- 1742 13. April. Erste Aufführung des Messias in Dublin
- 1744-1745 Aufführung der Oratorien Joseph, Semele, Belsazar, Hercules
- 1746 Aufführung des Occasional Oratory
- 1749 Musik zum Feuerwerk zur Feier des Friedens von Aachen
- 1750 Aufführung von Theodora. Letzter Besuch in Deutschland. Erstes Testament
- 1751 Beginn der Erblindung Händels. Das Oratorium Jephta vollendet
- 1752 Erfolgreiche Augenoperation. Fortführung der Oratorien und Orgelkonzert
- 1759 30. März. Letzte Messias-Aufführung in Anwesenheit Händels.
- 1759 14. April. Händel stirbt.
- 1759 20. April. Beisetzung in Westminster Abbey.

George Frideric Handel

Georg Friedrich Händel



Suppen

Tomatencremesuppe á la „Provence“	4,90 €
Zuccinicremesuppe á la „Puccini“	4,90 €
Fleischkraftbrühe á la „Wagner“	4,90 €

Vorspeisen

Amerika-Doppel-Toast á la „Elvis Presley“ <i>mit Erdnussbutter und Banane in der Pfanne gebacken</i>	5,90 €
Gambas in Knoblauch-Weisswein-Sud á la „Toscana“ <i>an Salat mit Baguette</i>	7,90 €
Carpaccio vom Roastbeef <i>angerichtet auf einem Rucolabett, frischen Champignons und Parmesan, verfeinert mit einer Himbeervinaigrette</i>	9,90 €

Salate

Salatteller á la „Georges Bizet“ <i>Salat der Saison mit Meeresfrüchten, Knoblauchdressing und Baguette</i>	9,90 €
Salatteller á la „Richard Wagner“ <i>gebackener Blumenkohl mit Kürbiskernen, Schalotten und Oregano auf Salatbett mit Baguette</i>	9,90 €
Salatteller á la „Paul Hofhaimer“ <i>Salat der Saison mit Putenbruststreifen, aromatisiert mit Zimt</i>	9,90 €



Hauptgerichte

Bandnudeln á la „Claudio Monteverdi“

*in einer Waldpilz – Sahnesoße, abgerundet mit Knoblauch
und Parmesanspänen*

9,90 €

Mediterrane, vegetarische Komposition á la „Verdi“

*mit Zucchiniastreifen, gerösteten Pinienkernen
und Cherrytomaten in Fetasoße*

9,90 €

Putenbrust á la „Gaetano Donizetti“

an mediterranem Gemüse und Basmati Reis

10,90 €

Gebratenes Zanderfilet á la „Karl Ditters von Dittersdorf“

auf Senflauchgemüse, Reis und einer Salatbeilage

12,90 €

Gebratenes Pangasiusfilet á la „Bohème“

*an eine Weißwein-Meeresfrüchte -Soße,
dazu Broccoli und Reis*

12,90 €

Flammkuchenschnitzel á la „Franz von Suppé“

*Schweineschnitzel belegt mit Schmand, Schinken,
Zwiebeln und Kräuter, im Ofen gebacken,
serviert mit Kartoffelrösti, Buttererbsen, Salatgarnitur*

12,90 €

Lammsteak á la „Carl Philipp Emanuel Bach“

*frisches Lammsteak an Portweinsauce,
dazu Bohnenbündchen und Herzoginkartoffeln**

14,90 €



Roastbeef á la „Peter Illjitsch Tschaikowsky“
*mit Ziegenfrischkäsekruste an Meerrettich –Sabayone–Soße
und Kartoffeltaschen*

14,90 €

Roastbeef á la „Smetana“
an Limettenschaum, Salatbeilage und Röstinchen

14,90 €

Kompositionen aus Lamm / Rind & Pute
(für 2 Personen)
*angerichtet an einer Gemüseplatte mit Broccolie, Blumenkohl,
Erbsen, Karotten und Mais,
dazu Sauce Hollandaise, Pommes frites und Reis*

25,90 €

*(auf Wahl auch mit Pommes frites, Röstinchen,
Mandelbällchen, Reis oder Petersiliekartoffeln erhältlich)*

Desserts

Crème brûlée **5,90 €**

Ananascarpaccio **5,90 €**
mit geflammten braunem Zucker und Kokoseis

Crêpe Suzette **5,90 €**
*mit Orangen und Mandelblättchen ,
verfeinert mit Grand Marnier, dazu Vanilleeis*

Eisbecher mit frischen Früchten **5,90 €**



Georges Bizet

Der Schöpfer eines der wohl beliebtesten Musikstücke aller Zeiten. „Carmen“

Richard Wagner

*deiner der bedeutendsten Musikdramatiker des 19. Jahrhunderts,
Vater der „Neuen Musik“*

Paul Hofhaimer

Ausgezeichneter Tondichter seiner Zeit, komponierte Kirchengesänge, Choräle.

Karl Ditters von Dittersdorf

bedeutender Vertreter des deutschen Singspiels („Doktor und Apotheker“

Gaetano Donizetti

*Bedeutender Vertreter der italienischen Oper
und Wegbereiter des großen Giuseppe Verdi.*

Claudio Monteverdi

*Ein Glanzstück der Barock-Oper ist Monteverdis
„Il combattimento di Tancredi e Clorinda“*

Franz Schubert

seine Werke gehören zu den bedeutendsten Stücken der Romantik.

Johann Strauss

Der elegante und charmante „Walzerkönig“

Franz von Suppé

gilt als Ahnherr und erster Erfolgskomponist der Wiener Operette.

Carl Philipp Emanuel Bach

einer der bedeutendsten Komponisten des empfindsamen Stils

Peter Illjitsch Tschaikowsky

Er begründete die große russische Ballett-Tradition „Nußknacker-Suite“



APART HOTEL HALLE **RESTAURANT G.F. HÄNDEL**

Apart Hotel Halle
Betriebsgesellschaft mbH
Kohlschütterstr. 5-6
06114 Halle (Saale)
Tel: 0345 / 5259 - 0
Fax: 0345 / 5259 - 200
<http://www.apart-halle.de>
info@apart-halle.de